

الرفيق احمد الحسين يلتقي بالاخوات مسؤولات  
محو الأمية يؤكد على أهمية تكوين الإنسان العربي  
دمشق - سانا - التقى الرفيق احمد الحسين رئيس مكتب  
التطبيقات القمري قبل ظهر امس بالاخوات مسؤولات محو الامية  
في روابل الاتحاد العام النسائي وذلك في ختام الدورة التدريبية  
اليوم التي اقيمت لهن .  
وحضر اللقاء الاخوات هاجر صادق رئيسة الاتحاد العام النسائي  
وبعض الاخوات عضوات المكتب التنفيذي .  
وقد تحدث الرفيق رئيس مكتب  
المحوية على م - ١١ -

مرسوم تشريعي يحدد عدد أعضاء مجلس الاتحاد العام  
للقوات المسلحة ومدة  
دمشق - سانا - صدر مرسوم تشريعي نص بان يتألف مجلس  
الاتحاد العام للقوات المسلحة من ٢٥ عضواً ينتخبهم المؤتمر العام كل  
اربعة اعوام .  
كما نص المرسوم على ان يكون المكتب التنفيذي من تسعة  
اعضاء بما فيهم رئيس الاتحاد وينتخبهم مجلس الاتحاد لمدة اربعة  
اعوام .  
هذا ونسري احكام هذا التعديل على مجلس الاتحاد والمكتب  
التنفيذي العاليين .

No 5026 - FRIDAY - 13 - 7 - 1979

الرئيس القسدي يعلن في ختام زيارته للقطر

نحن وسورية في خندق واحد

لمست خلال جولتي التأييد الشامل لوحدة سورية والعراق  
اجماع عربي على محاصرة نظام السادات ومقاطعة قناة السويس

الحبيدي : معاهدة الاستسلام  
زادت حدة التوتر في المنطقة  
باريس - سانا - صرح السيد  
عمر الحبيدي سكرتير عام مؤتمر  
الشعب العربي بان الاتفاقات المبرمة  
والعلاقات الجارية بين السادات  
والعمو الصهيوني لم تؤد الى سوية  
النزاع في الشرق الاوسط ولكن  
تؤدي اليها .



هذا وقد اكد الرئيس الليبي  
معمر القذافي - ان نتائج جولته العربية  
كانت ايجابية عموماً وتركزت بشكل  
خاص حول ضرورة محاصرة الموقف  
الخطائي للنظام المصري واحكام  
الاطلاق عليه من قبل الدول العربية  
ودول مؤتمر بغداد .

في الساعات الثلاثة بعد ظهر امس  
عائدا الى بلاده الرئيس الليبي المعتمد  
معمر القذافي والسيدة حرمه والكوفد  
الرافق لهما بعد زيارة للقطر استغرقت  
يومين .  
وكان على رأس موديعه في مطار  
دمشق الدواوي السيد الرئيس حافظ  
الاسد والسيدة حرمه كما كان في وداعه  
بالمطار السادة نواب رئيس مجلس  
الوزراء والسادة الوزراء ورئيس مكتب  
العلاقات الليبي في دمشق وروساء  
البعثات الدبلوماسية .

في الساعات الثلاثة بعد ظهر امس  
عائدا الى بلاده الرئيس الليبي المعتمد  
معمر القذافي والسيدة حرمه والكوفد  
الرافق لهما بعد زيارة للقطر استغرقت  
يومين .  
وكان على رأس موديعه في مطار  
دمشق الدواوي السيد الرئيس حافظ  
الاسد والسيدة حرمه كما كان في وداعه  
بالمطار السادة نواب رئيس مجلس  
الوزراء والسادة الوزراء ورئيس مكتب  
العلاقات الليبي في دمشق وروساء  
البعثات الدبلوماسية .

أرجاء زيارة الرئيس  
الليبي الى لبنان  
بيروت - سانا - صرح مصدر ليثاني  
رسمي قبل ظهر امس ان الرئيس  
الليبي معمر القذافي كان قد ابدى رغبة  
في زيارة لبنان للاجتماع بالرئيس  
الليثاني الياس سركيس الا ان الظروف  
حالت دون اتمام هذه الزيارة في  
الوقت الحاضر وارجائها الى وقت  
يحدد فيما بعد .  
اذاع ذلك راديو بيروت .

سركيس والحبيدي يبحثان  
نظرات الوضع في لبنان  
بيروت - سانا - عقد الرئيس  
الليثاني الياس سركيس صباح امس  
اجتماعاً مع الدكتور سلم الحبيدي  
رئيس الوزراء اللبناني المكلف .  
وذكر راديو بيروت ان الاجتماع  
الذي انضم اليه عد ذلك السيد  
فؤاد طرس وزير الخارجية تناول  
مطورات الوضع على الساحة اللبنانية .

الحبيدي يواصل جولته على المشاريع  
أحيوية في محافظتي اللاذقية وطبرطوس

على العمل في بعض الطرق السياحية  
الحدثة التي نفذها الشركة العامة  
لتنفيذ الطرق راديو اللاذقية  
اللاذقية - سانا - بايع السيد  
محمد علي الحبيدي رئيس مجلس الوزراء  
جولته الميدانية في محافظة اللاذقية  
لليوم الثاني حيث قام امس بجولة  
الاطلاع على بعض المشاريع التنموية  
في مناطق متفرقة خارج المحافظة .  
وقد رافقه في جولته الرفيق زكريا  
شريف امين فرع الحزب والرفيق  
منير بريخان محافظ اللاذقية وبعض  
مدرائ المشاريع المنفذة في تلك المناطق .  
وقد اطلع السيد رئيس مجلس الوزراء  
البقية على م - ١١ -



في مطار دمشق  
علي ناصر رئيس وزراء اليمن  
دمشق - سانا - اُغشى السيد  
علي ناصر رئيس وزراء اليمن  
الديمقراطية زيارة سائحين في قلعة  
الشرف في مطار دمشق الدولي قادمة  
من موسكو في طريقه الى عدن .  
وقد استقبله في المطار السيد  
الحليم خدام نائب رئيس مجلس  
الوزراء ووزير الخارجية والسيد مدير  
ادارة الوطن العربي ومدير ادارة  
المراسم .

سفير العراق : أي عدوان  
سيذهب إلى المنطقة ويحرق  
المعتدين قبل غيرهم  
الدوحة - سانا - اكد السيد  
غاثم الغانم سفير العراق لدى قطر  
ان أي عدوان على أي قطر عربي او  
نقطة سيذهب الى المنطقة ويحرق  
المعتدين قبل غيرهم .  
وذكرت - واع - ان السيد الغانم  
قال في حديث لصحيفة - الزمان -  
القطرية امس ان موقف العراق من  
التحديات الخارجية ضد الخليج  
ينطلق من تمسكه بالحق العربي في  
كل مكان .

نميري يرحل عائلتها الى القاهرة  
ويعتزل قوته لمواجهة استضافة الشعب

ذكرت وكالة الصحافة الفرنسية  
ان رئيس النظام السوداني جعفر  
نميري قد رحل افراد عائلته الى  
مصر ، فيما وصفت صحيفة الاحرام  
بانه زيارة خاصة ، بينما تم حله  
الزيارة في وقت تصاعد فيه الانتفاضة  
الشعبية ضد النظام الكلداني  
وفزع القوات السودانية  
في حالة تدهور الوضع واتخذ  
اجراءات بشدة للسيطرة على مداخل  
القاهرة .  
فقد عقد قادة الحركة القابلية  
اجتماعاً موسعاً ناقشوا فيه تسدي  
الوضع السياسي وتنشيط النشاط  
والرشوة والسوق السوداء وغسل  
الاسعار وقرروا تقديم مظكرة احتجاج  
الى الرئيس جعفر نميري تتضمن راي  
هذه الاجراءات تأتي غير الانتفاضة  
الشعبية ضد النظام والقوى  
المتحالفة التي وجهتها المظاهرات



شعبنا في الضفة والقطاع  
بوجه صفقة جديدة  
للعمو ونظام السادات  
عمان - مراسل سانا - اعلن  
مصادر صهيونية مطلعة عن تسلسل  
محاولات بلدات خلال الالام القليلة  
الماضية لفتح زعماء الضفة الغربية  
بالتصالح مع النظام الساداتي المصري  
البقية على الصفحة - ١١ -

بين عجل بطائرته في الضفة الغربية  
ليؤكد استمرار الاعتدال والاعتدال

القدس المحتلة امس - عاد مناحيم  
بيغن رئيس وزراء العدو الصهيوني  
قبل ظهر امس الى ارض الاحتلال  
من الاسكندرية بعد انتهاء زيارته لحاكم  
مصر انور السادات استغرقت ثلاثة  
ايام .  
وتقول - امس - ان جيتو  
طائرة بيغن في انوار الضفة الغربية  
الحلقة وليس في مطار بن غوريون في  
اللد اشار بخشنة كبيرة اذ ان هذه  
هي اول مرة تهب فيها طائرة رسمية  
في هذا المطار كما انها اول مرة  
تصل فيها الى طائرته قاصدة من  
مصر .  
وقد علق بيغن على جيتو طائرته  
في مطار انوار في الضفة الغربية  
بان هذا المطار سوف يستفد من  
البقية على الصفحة - ١١ -



أخيراً...  
برتقال بقرين  
سيفافيا  
بالحجم الصغير  
أفضل راب مكي في الأسواق

الأمير حسن يتلقى دعوة  
رسمية لزيارة العراق  
عمان - قنا - علم هنا امس ان  
الامير حسن ولي عهد الاردن قد تلقى  
دعوة رسمية لزيارة العراق من السيد  
صدام حسين نائب رئيس مجلس قيادة  
الثورة في العراق .  
وكان السيد صدام حسين قد زار  
الاردن في شهر الماضي واجر  
محادثات مع الملك حسين ملك الاردن  
والامير حسن .



الواجهة مسؤولية  
وطنية وقومية

الواجهة مسؤولية وطنية  
وقومية ، كما انها التزام كامل  
باهداف صالحة محددة ، وخاصة  
عد ان يوضح ابعاد الخطط  
الاجرائية المصممة الى مخطط  
نظام السادات دور الاداء فيها  
ضد الاله المرحه والوجود القومي  
كله ، وحضاره وسفيل وسروات  
وعقابه ، واذ كانت ، كبر بواجه  
احتر غزوه اسطانه بحرس  
لها امه في العصر الحديث . فان  
هذه الغزوه قد اصبحت احد  
خطوره بعد قيام الحلف العدواني  
اللاتي الجديد ، من حب صاعد  
اليهجه ويوسع دائره باصرها ،  
وتنوع اساليب نشاطها .  
لقد كنا بواجه الامماد  
الصكرية الاسرائيلية المدمرة سالي  
رسانه الولايات المتحدة الامريكية  
من اسلحه الدمار والقتل ، كما  
كنا بواجه الصفوف المحلقة  
السياسية والصكرية والافعال  
كنا صمد ، وجاهه ، واصبح  
ممارسنا العمل في مواجهه  
العدوان وادوايه ، حيث فليس  
للوي الاسرائيلية والصهيونية ،  
وخاضه بعد ان استطاعت الارادة  
الحرية ان يبرز كامل اساسي هام  
وحاسم في حرب شرين الحرية  
وحرب الاستنزاف في الجولان من  
بعدما .. الامر الذي دعا اطراف  
المؤامرة الى بدل اسلوبهم  
واستلهم والهجوا الس ودية  
العلاء .. وكان الفصل السادات  
سلاح الاسرائيلية والصهيونية  
لحرب الموقف العربي ومزيفه  
ومحاولة فرض الاسلام الكامل  
على الاله العربية .. وامام هذا  
الواقع الجديد ، ضد القطر  
العربي السوري واستطاع  
بالفحصه والالزام والجهد  
الكثف ان يوقف حالة الانهيار في  
الوضع العربي ، وان نضل لالة  
المصره الى مواقع الصمود  
للمواجهة والاعتدال الفلسطيني  
لواجهة عرس ناجحه وعادته على  
الصدى لاطراف الخطط العدواني  
واطلت معمول اسلحه الجديده  
بمحاصرة هذه الاسلحة وتزليها  
نهدا لاسلحتها .  
واليوم .. سود الصبوي  
الاسرائيلية والصهيونية من جديد  
لاستخدام زهره الملاء في محاوله  
للتأثير على الموقف السوري  
الحارم والصادم ، لانه اخيرة  
الاعاء ، وجه محظوظهم ، ان  
هذا الموقف الذي اسفط انجد  
القومي كله ، واضح مسارا  
للموقف والقومية والالزام العنسي  
قد بدا مثل حطرا حتميا على  
مسبل المخططات الاسرائيلية  
والصهيونية لس في انوار العربي  
لحسب بل في ارضها اما  
من هنا يبرز اهمه الصمود  
العربي ، وسوسع اهمه الالزام  
الوطني والقومي ، لان الواجهة  
مسؤولية وطنية ومسؤولية قومية ،  
وعندما لا تحقق في بناء ذاتا ،  
وتسقط خط رشح الغم التنصالي  
في نفوسنا ، ويصفي على الطواغر  
المرعبة في حياتنا بغير ما حكم  
مواقع صمودنا القومي ، لانسورية  
الالزام الوطني والقومي هي حجر  
الاساس في صمود الاله العربية ،  
وهي عنوان هذه المرحلة صمودا  
ومواجهه واعادة لبناء الوطني  
واللحرر .. والا فلماذا هذا  
الركيز من الولي الاسرائيلية  
والصهيونية من ملامها على سورية  
وكما اسيسوريه دائما فديها  
اللاحدوده على طلب مادي لا ابناء  
تنب اليوم بوني شيئا وشيئا  
على مابنه والزمان بالاهداف  
التفاهية الوطنية والقومية ،  
وبالطاف الجاهل العربية من  
حولها ، انها الاقوى ، وانها  
سبيل قاعدة الانطلاق العربي نحو  
المستقبل بحرياً لا قسراً وشكاه  
للوحد العربية الشله .  
( الثورة )



# افتتاح المؤتمر العام الثالث لاتحاد المعلمين الفلسطينيين عرفات : الثورة الفلسطينية رديف أساسي لوحدة سورية والعراق الجوّاري : العرب مطالبون بدعم سورية لمواجهة الهجمة الشرسة سكروية : المعلم قائد الفكر ومشعل هداية الأجيال العربية

من عواصم الوطن العربي

غادر إلى لندن أمس الدكتور سلطان عبد القادر رئيس جامعة بغداد في زيارة تستغرق أسبوعاً. وقال الدكتور عبد القادر إن زيارته هذه تأتي في إطار التباحث للتوقيع على اتفاقية بين جامعتي بغداد وأندلس في مجال تبادل الأساتذة وتدريب الطلبة الدراسات العليا.

أعلن الشيخ عبد العزيز آل خليفة وزير التربية والتعليم البحريني أن مشروع إنشاء جامعة الخليج العربي في البحرين يسير في طريقه الرسوم حيث ستعقد الجامعة ثلاث كليات هي الطب والعلوم والتربية. وقال الوزير البحريني في حديث نشرته صحيفة الجارديان الخليج أمس أن مجموعة من المختصين ستعمل على البحوث في أصول التعليم لبحث أجرامات تنفيذ المشروع.

يصل إلى عمان في القطار العشرين من الشهر الحالي فريق عمل من خبراء أكاديمية المعلمين العربية في زيارة لدراسة أسسها. وسيرجى الفريق العربي خلال الزيارة دراسة مبادئ تحديد احتياجات الأردن في حقل العلوم والتكنولوجيا ورسم سياسة وطنية عامة في هذا المجال تدرج ضمن خطة السنوات الخمس المقبلة.

استعرض العلاقات الاقتصادية بين العراق وليبيا بغداد - سانا - أجرى السيد هادي سيوني - وزير خارجية ليبيا - مع عدد من المسؤولين العراقيين تناولت تطوير العلاقات بين البلدين في مختلف المجالات.

وتقول واع - أن السيد سيوني عقد اجتماعات مع كل من السيد هادي حسين عضو مجلس قيادة الثورة وزير التخطيط العراقي وحسن علي عضو مجلس قيادة الثورة وزير التجارة العراقي والفريق أول الركن رئيس العامة للقوات المسلحة العراقية.

وتم خلال الاجتماعات استعراض العلاقات الاقتصادية وسبل تطويرها وبحث عدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك.

الرئيس الذي يتسلم أوراق اعتماد سفير ليبيا في العراق بغداد - سانا - تسلم الرئيس أحمد حسن البكر أوراق اعتماد السيد - عبد القادر محمد سامو - سفير ليبيا في العراق. وذكرت - واع - أنه حضر مراسم تسليم أوراق الاعتماد الدكتور سمون حمادي وزير الخارجية.

دمشق - سانا - افتتح قبل ظهر أمس المؤتمر العام الثالث لاتحاد المعلمين الفلسطينيين في مدرج كلية الهندسة بجامعة دمشق بحضور السيد ياسر عرفات - رئيس اللجنة التنفيذية لثقلته التحرير الفلسطينية والفريق - سهيل سكروية - عضو القيادة القومية والسيد - أحمد عبد الستار الجوّاري - رئيس اتحاد المعلمين العرب والسيد - دانيال روتو - أمين عام اتحاد المعلمين العرب وجوهري كير من المعلمين والطلبة.

وقد بدأ الافتتاح بالوقوف دقيقة صمت حداداً على أرواح شهداء الأمة العربية ثم ألقى السيد - أمين - كلمة في الذكرى السنوية لثورة فلسطين كرامة حياة فيها الوعود المشتركة وقبالة المعلمين في القطر لما بلوه من جهود كبيرة لتجديد هذا المؤتمر.

وأضاف أن الاتحاد استطاع أن يشكل نموذجاً متقدماً في الحركة القومية الفلسطينية حيث انطلق في ملاحقته القومية والنوعية إيماناً متعمقاً بولائه في التصدي لعداء الأمة واستطاع المؤامرات التي تحاك ضدها.

والتي السيد أحمد عبد الستار الجوّاري الأمين العام للمعلمين العرب كلمة قال فيها أننا اليوم نلتقي

هذا في دمشق هذا القلعة الصاعدة وكلما تفتت بقدره هذا البلد على نضال مسؤولياته الكبيرة وهذا يحتم علينا جميعاً الوقوف إلى جنبها من المحيط إلى الخليج لمواجهة الهجمة الشرسة التي تترسّخ لها الأمة العربية.

وحيا السيد الجوّاري في ختام كلمته التطر العربي السوري رئيساً وحكومة وشعباً وهو يتقدم اليوم مسيرة الصمود والقتال ومعه كل فصائل الثورة العربية.

كما ألقى السيد - دانيال روتو - أمين عام اتحاد المعلمين العرب كلمة فيها فيها المؤتمر الذي يفتتح في ظروف نواجه بها القضية الفلسطينية والأمة العربية هجمة شرسة من قبل الصهيونية والبربرالية العالمية.

وقال أن الاتحاد العالمي يضم نضال الشعب الفلسطيني بقيادة منظمة التحرير الجليل القوي والوحيد للشعب الفلسطيني لاستعادة أرضه وحقوقه كاملة.

وأدان في كلمته كل الممارسات الصهيونية المشوهة في جنوب لبنان والتي تستهدف النيل من القضية الفلسطينية.

ثم ألقى الفريق سهيل سكروية كلمة حزب البعث العربي الاشتراكي نقل فيها تحيات الرئيس حافظ الأسد والرئيس أعضاء القيادة القومية للمؤتمر

فلسطين المحتلة - وكالات - سانا - شهدت مدن وقرى فلسطين المحتلة عام ١٩٤٨ اضطراباً شاملاً احتجاجاً على محاصرة العدو الصهيوني لبلدة معلية المحتلة في الجليل الأعلى واعتقاله خمسة وثلاثين مواطناً عربياً من اهالي البلدة بسبب مظاهرات العتية

لثمة المستوطنات الصهيونية فوق الأراضي العربية بعد مصادرتها والاستيلاء عليها بالقوة.

مخنيا له كل التجاح. وأوضح الفريق سهيل بان جيل المعلمين مع التمثل الجليل لهداية الأجيال العربية وهم قادة الفكر واتوعية حيث تقع على اكتافهم مسؤولية تشييد النسخ للخلق والبناء.

وأضاف قائلا أن الظروف العربية اليوم تتطلب منا المزيد من الوحدة والتضامن بين جميع فئات الوطنية حيث بالوحدة وحدها يقف المغرب لتصانير الجيدة وخصوصاً في حرب تحرير الحرية التي يحاول الخائنات السادات مع أسياده في الشن ونشل أبى بصره نتائجها بتوقيعه على اتفاقيات كليب ديفيد القابلية.

وأكد الفريق سكروية على أنه بالرغم من هول هذه التكة التي أصابت الأمة العربية فإن ميثاق العمل القومي المشترك والخطوات الواحدة بين الوطنيين الشقيقين سورية والعراق جاء بخدمة الرد الطبيعي والسوري على تلك المؤامرة.

ثم ألقى السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لثقلته التحرير الفلسطينية كلمة فيها فيها القطر العربي السوري الذي فتح قلبه منذ الانطلاقة الأولى للثورة الفلسطينية لتضع هذا الشموخ القوي قاضياً في الشعين السوري والفلسطيني دفاعاً عن امتنا

ووصفت الأنباء الواردة من الوطن المحتل هذا الاضطراب الشامل بأنه انتفاضة حقيقية استتاراً لاستمرار الاحتلال الاسرائيلي ومصادرة الأراضي.

وكان سكان قرية معلية قسداً اشتبكوا لثمة أيام مع دوريات العدو في المنطقة المكسورة بمركبة صامدة استخدم فيها سكان القرية القمصى والهجارة بينما استشهدت الدوريات الصهيونية بالطاق الرشاشة.

أفضل الوسائل العلمية لاستخدامات المياه في الزراعة والاحتياجات المائية للمحاصيل الرئيسية وبصورة خاصة للشوندر العسكري والقطن.

وقد أعد المركز العربي برنامجاً خاصاً للوفود المشاركة في القوة يتضمن زيارات ميدانية إلى كل من محافظات دير الزور والمرق وحب ومنطقة الغاب للاطلاع من كتب على المشاريع الزراعية والاحتياجات التي تمت في مجال الإصلاح الزراعي والقوية الواعدة لتسليح الأراضي واستثمارها المثل بالأساليب الفنية الحديثة.

## اضراب شعبنا في الوطن المحتل يتحول الى انتفاضة حقيقية ضد الاحتلال

مؤتمر المشرفين على شؤون اللاجئين الفلسطينيين يعقد في عمان

عمان - سانا - ذكرت صحيفة الدستور أن وزارة الأشاء والتعوير نقلت مذكرة من جامعة الدول العربية تفيد أن مؤتمر المشرفين على شؤون اللاجئين الفلسطينيين في الدول العربية سيعقد في عمان في نهاية الشهر الجاري ليمت استبعاد مصر من المؤتمر بعد تجميد عضويتها في الجامعة العربية.

وتقول - وا - أنه يشابه في المؤتمر مندوبين من الأردن وسورية ولبنان ومنظمة التحرير الفلسطينية.

سقوط جسم غريب ملتهب في الأردن عمان - مراسل سانا - سقط في عمان أول أس جسم غريب ملتهب قرب جسر امية في منطقة الاشوار الأردنية.

وقال شهود عيان أن الجسم عبارة عن صخرة من البلاستيك والصمغ والريش وأنه كان يحلق على ارتفاع منخفض.

وأضافت مصادر الدفاع المدني أن هذا الجسم لا علاقة له بسكاي اب ويعتقد أنه من الباليونات المستعملة لأليات الامداد الجوية وأن الجسم كان خالياً من أية أجهزة.

أعلنت المؤسسة العامة للمواصلات السلكية واللاسلكية ، أن تعلن للمواطنين الكرام انها وضعت خطوطاً جديدة للتداع الآلي بين المحافظات التالية :

دمشق - حمص - حماه - حلب - اللاذقية وطرطوس
كما وأنها ترجو المشتركين الكرام ، استعمال الرمز التالي :
- الكود - لطلب المدن التالية ، قبل الرقم المطلوب مباشرة :
دمشق ٠١١
حلب ٠٢١
حمص ٠٣١
اللاذقية ٠٤١
حماه ٣٣١
طرطوس ٤٢١

هذا وفي حال عدم تمكن المشترك من تأمين مكالمته عن طريق التداع الآلي ، فإن فواضع المقام الخارجية - ٩٤٢ - مستعدة لتلبية الطلب .

المدير العام للمؤسسة العامة للمواصلات السلكية واللاسلكية المهندس زياد الخط

## رأي

نسم صمود شعبنا في الوطن المحتل

خطوة هامة لاستقاط المؤامرة

اللقاء للمؤامرة الذي تم بين حاكم مصر آنور السادات والأرهابي متلحم بين رئيس وزراء العدو الصهيوني في الإسكندرية مؤخرًا ، حلت في المؤامرة الشاملة ضد الأمة العربية قضية ونضالاً ، وهي حديث عن خلاصات مؤامرة أو تصليب كليب أنما هو من قبل الضداع والتفصيل .. ولقد جاءت نتائج هذا اللقاء لتكشف حقيقة مؤامرة وهي أن تنفيذ حركات المؤامرة يتم تحت ستار « تطبيع » « الطلاق » و « الحكم الذاتي » وحين يعلن السادات وبينهم انهم

أحرزوا تقدماً على هذا الطريق وذلك ، فهذا يعني أن التسليم للصهيوني السادي قائم ويستمر لإحكام السيطرة الصهيونية على مصر من جهة ولحاولة تصفية القضية الفلسطينية وإجهاضها من جهة ثانية ، ولما كان عداء العدو الصهيوني وثقا السادات قد فشلا في إيجاد فلسطيني واحد يقبل بمفاوضاتهم أو التسلمة على قضية

شبهه فإن اجتماع السادات وبينهم كان من مهامه على ما يبدو إيجاد « صيغة » بديلة لتنفيذ مؤامرة الحكم الذاتي وبخاصة بعد أن غير الشعب العربي الفلسطيني في الوطن المحتل باتباعه

الرائدة وبمعايير توارده الناشئين من رفضه الحاضر للمؤامرة وإصراره على استقلالها .. وهذا الواقع يتطلب من الأمة العربية وهي تكثف جهودها على طريق الصمود والتصدي أن تجعل من دعمها الكامل والفعال لنضال جماهير شعبنا في الوطن المحتل مهمة مركزية وإستراتيجية لا يتركها

خطوات هامة على طريق استقاط المؤامرة الصهيونية الشامل وبما يبيته فسد القضية الفلسطينية وعد الأمة العربية ونضالها .. سليم خليفة

## الثورة : التهديدات الأمريكية لن تهرب العرب

بغداد - سانا - أكدت صحيفة الثورة في مقال لها أن الأمة العربية وقضاياها المصرية وفرواها النضالية أن تكون ورقة في يد حلف الانتخابات الأمريكية وأن تدع حلف كابر - بين - السادات يتجسج في فرض النفوذ من جديد.

وأضافت الصحيفة أن التحركات والتهديدات الأمريكية لن تهرب الأمة العربية وسيواجه الأمريكيان السرد القاسي وسيكون الرد العربي هذه المرة درساً يلجأ بتحرر بطله كل قوى الشر والظلم.

وقالت أن العقل الأمريكي الإسرائيلي في تهديداته لثقلته النضالي العربي يضعف لتأثيرات شبكات التجسس والطاقة وما يسمى بالثورة الشرق الأوسط وفيه الانتخابات الأمريكية الرئيسية

وأكدت أن الظاهر الخلق العربي قادرة على الدفاع عن نفسها واستقلالها وإبائها النضالية .. وقد وفقت بشدة الحوادث الأمريكية لتشكيل حليف استعماري سياسي وعسكري بجبهة ملء الفراغ الأمني والعسكري.

القيس : العرب دعاء سلام لا دعاء حرب

وقالت صحيفة - القيس الكويتية أن العرب قد انقسموا إلى فئتين كما سلام لا دعاء حرب واستقرت كيد أن الدول العربية لم تستعد بما فيه الكفاية للحرب وللإغلاقات في سبيل حل قضية الشرق الأوسط.

وأضافت تقول في تعليق لها أن بعضون - نصف الرش العربي حرياً وسلاماً - أن من الأمور اليدوية في أية مفاوضات أن يبحث كل طرف عن مركز القوة في التفاوض ويضع بين يديه أكبر عدد ممكن من أوراق الضغط وأوراق المقايضة بل والأوراق التي يقدمها من أجل أن يتنازل منها في النهاية ..

وقالت - القيس أن ما يحدث وما يحدث حالياً هو أن الولايات المتحدة وإسرائيل واجهتا العرب بأسلوب تنفذ الدجاج - فبعد أن تنف أكبر ريشة في الجسم العربي وهي مصر أخلت الأمة الأمريكية الصهيونية تتحول إلى تنف وريش كل دولة عربية على حدة .

## بالمصر

ذكرت مجلة روز اليوسف الاسبوع المصرية أن السادات تلقى مؤخرًا رسالة من يهودية أمريكية أرسلت شيكاً بقيمة دولارين منها مصر .

أفاد ما ورد به السادات شعبنا العرب معر ؟ أم هل هذا الدفعة الأولى من الثانية مليار دولار التي طلبها من قبله طوكيو لوقف اقتصاده للتهاد ..

تقدم ستويا دون مقابل ولا عنة لمساعدة ش مصر مقابل ختاتولارات أمريكية . وهي : الدم القابل ليد يد التسول صافراً لك أمريكا وأصفاته الصهاينة يستجدي بصر يشات طبل لها وهي فاعدا أنها ستوفى الرقا لإبتاد الكتب ، وهكذا كانت النتيجة ..

ببلاولن الواحد بنفج الآخر لاندري ما إذا سيوزعها على القصة وثلاثين مليون مؤام ام أنه سيكرسها لتصادم الفريق ، وبعد روابس مؤلفيه ٨٠ نصيحة بلا حمل : لينفخا على ضيافة احد الصهاينة ، أو ليشتري بها وضعة لطيفه ال فتح عينيه على الحياة يوم زيارة الأخير

● حاجت صحيفة الجيوزايم يوم الصهيونية قاء عرفات وكرايسكي وفلسف ان اتابع كرايسكي من أن منطقة التحرير الفلسطينية انقلت ليداع إلى منطقة سلام لا اتابع خاطره ..

● ما قالت الصحيفة لايسكي لا لورا يد من ردد الفعل اليتسرية وهي القيل الق اتبات الكيان الصهيوني من جراء نجاح من التحرير في النقال إلى ساحة الدولية التي وتجهها على الزعيم التسلاوي لايدعو التي نياح الله المستشار وأنه كل صاحب حق يرفض التلق وتلك الصهيونية

● هل الصحيح في رأي الصحيفة أن يك الطابع المتشار كرايسكي في أن اسرائيل حامية السلام حقيقة وأن منطقة التحرير هل يستوي شعب اقتضيت أرضه وشره بقوة السلاح وتعرض وملازم يتعرض لحد إبادة صهيونية

● شرعية النضال العربي ، وشرعية البند الفلسطينية كمن في أن حاطها هم أصحابا ولقضية يتأخرون في سبيلها ولأجلها ، وتبدا لكيان ما امتن غير حرفة القتل وسياسة القتل

● محمد علي بوظة

## مع الصحافة العربية

وذكرت أن الجهود كلها مركزت على إثارة الصلاسل التقليدية الأردن والقائمة الفلسطينية، والوجهة الصهيونية بتولمة الإيوار بما وتعاون قادة الهواشج الأردنية بالحدث من الصلة الشرقية كير بديل للفلسطينيين

وأعربت صحيفة - الرأي العام - عن اعتقادها بأن القضاء على القاة العربية لمحاكمة الصلح كان هدف الباحثات بين السادات وبينهم الاسكندرية خلال اليومين الماضيين .

وقالت أن القاء المعارضة العربية أن يتم في الحرب أو اشغال التير في العراق الداخلية على غرار ما هو قائم في لبنان أو غرار ما يخطو سوريا إضافة إلى حملة الارهاب والتخويف الموجهة إلى الأردن وحللت الصحيفة من احتساب توجه عربية للجهة الشمالية الشر بنية تاديب أو تصفية قوى الرضخ العربية بحيث يتبها المناخ الرمد لان يسير العرب كالقطع وراة الإرادة الساداتية

الصحف الأردنية : السادات تكس سلاح أسطوله بوجه الصعود

كما سخرت الصحف الصاعدة في عمان أس من مباحثات الارهابي بين والسادات حول ما يسمى بالحكم الذاتي في الضفة الغربية ولقد غرة

وقالت أن السادات قد اعتزل في جلسته عندما دعاه الارهابي بيقنبا زيارة مدينة حيفا المحتلة في الوقت الذي تكسفيه قطع الاسطول المصري سلاحها لإجهاض العدوان الصهيوني الذي نال قاتلاً وبشراسة في الشهر العربي

ومضت الصحف تقول أن التصريح بالحماية المصرية الصهيونية كتاب النطق العربي الذي طرحه السادات وجهاشون قد أغرى السادات وبينهم بالتورط في بحث

ومضت الصحف في ختام تعليقها العرب أن ينتظروا بصمت ومغال هذا القتل في كافة الأعمال الارهابية والتخريبية التي تتم في مستورا لها الظاهر الترق العربي وخاصة في الأراضي العربية المحتلة

● الوحدة : ضرورة مواجهة خطر الحلف الجديد

وطالبت صحيفة الوحدة الصاعدة في ابويلي أس بضرورة التصبر السريع لمواجهة خطر الحلف الجديد بين مصر وإسرائيل وهي وكيفيها دعم الثورة الفلسطينية

وأشارت الصحيفة إلى أن العادلات التي جرت بين حاكم النظام المصري آنور السادات والأرهابي بين ما هي لا حلقة جديدة من حلقات التام على الأمة العربية وتجيدها أكيداً للاحتدادات التي شنها العدو الصهيوني ضد أشقائنا اللبنانيين والفلسطينيين

واختتمت الصحيفة تعليقها قائلة أن ما تلتقه بعض الصحف والأعلام المؤيدة لنظام السادات عن الخلافات بين الجانبين حول مسألة المستوطنات في الأراضي المحتلة ليست إلا تاذيب ترونها هذه الأجهزة لتفشي الحقائق والمفاوضات العربية الصهيونية الهادفة إلى تليد مخططات العدو الصهيوني بمشاركة النظام المصري

كارينكاين

من منظره والى







# في منو اللقاءات مع المنظمات الشعبية جماهيرنا تؤكد تصميها على التصدي الحازم لكل المخططات واحباطها

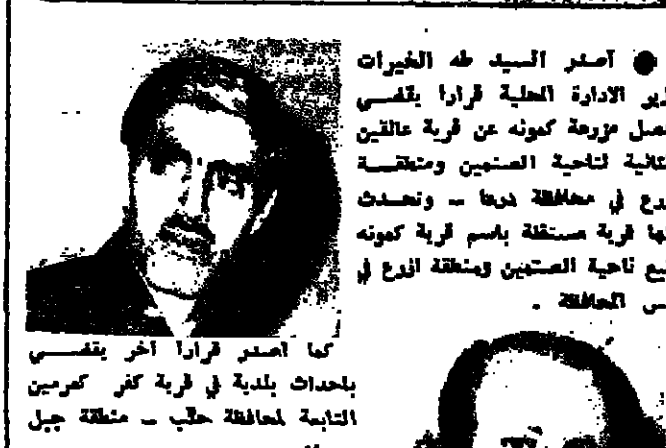
وزير الاوقاف يدعو  
الى التمسك بالوحدة والتمسك بالوحدة

طرس - سنا - وصل طرس أمس قادم من دمشق ساحة الاستقلال السيد عيسى السيد وزير الاوقاف وقد التقى رجال الدين في المحافظة وشرح لهم ابعاد المواجهة الخطيرة التي تعاد ضد الطفر والامة العربية .  
وقد حاضروا السيد .. وقال لقد عهد من الطفر العربي السوري انه فوق الممارسات وانه يقف صفوا وحامدا للتصدي لكل الاعداء والاملاء .  
كما بحث في لقائه مع السيد المحافظ كل ما يتعلق بالتصدي والامور التي تهم المواطن الوفي في المحافظة .

الثورة يرافقه الفريق المعيد محمود  
سنا - سنا - وصل طرس امس من دمشق ساحة الاستقلال السيد عيسى السيد وزير الاوقاف وقد التقى رجال الدين في المحافظة وشرح لهم ابعاد المواجهة الخطيرة التي تعاد ضد الطفر والامة العربية .  
وقد حاضروا السيد .. وقال لقد عهد من الطفر العربي السوري انه فوق الممارسات وانه يقف صفوا وحامدا للتصدي لكل الاعداء والاملاء .  
كما بحث في لقائه مع السيد المحافظ كل ما يتعلق بالتصدي والامور التي تهم المواطن الوفي في المحافظة .

الثورة يرافقه الفريق المعيد محمود  
سنا - سنا - وصل طرس امس من دمشق ساحة الاستقلال السيد عيسى السيد وزير الاوقاف وقد التقى رجال الدين في المحافظة وشرح لهم ابعاد المواجهة الخطيرة التي تعاد ضد الطفر والامة العربية .  
وقد حاضروا السيد .. وقال لقد عهد من الطفر العربي السوري انه فوق الممارسات وانه يقف صفوا وحامدا للتصدي لكل الاعداء والاملاء .  
كما بحث في لقائه مع السيد المحافظ كل ما يتعلق بالتصدي والامور التي تهم المواطن الوفي في المحافظة .

## النشاطات الرسمية



السيد السيد طه الخيرات  
وزير الادارة المحلية قرارا بقضى  
بمجلس موزعة كونه من قرية عالقين  
التابعة لمحافظة حماه - ونصحت  
منها قرية مستقلة باسم قرية كونه  
تبع ناحية الصنمين لمحافظة الدري في  
نفس المحافظة .  
كما أصدر قرارا آخر يقضي  
بإحداث بلدية في قرية كفر حمرين  
التابعة لمحافظة حلب - منطقة جبل  
سلمان .  
بعت الدكتور محمد العمادي  
وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية  
والسيد وولاد شوما معاون وزير  
التجارة الخارجية في ليبيا  
التيبراطية علاقات التعاون الاقتصادي والمبادلات التجارية بين سوريا وليبيا  
التيبراطية .  
قد استقبل الدكتور العمادي السيد شوما ونائبه مع استعراض  
معلومات التبادل التجاري بين البلدين والتي بدأت في لقاها يوم  
امس .  
من جانب اخر حدث قبل ظهر امس جلسة عمل بين الوفدين العربي  
السوري برئاسة الدكتور محمد العمادي وزير الاقتصاد والتجارة  
الخارجية والوفد البلغاري برئاسة السيد خريستو خريستوف ووزير  
التجارة الخارجية .  
وخلال جلسة العمل استعرضا للموضوعات المتعلقة بتفاسات التعاون  
الاقتصادي والمبادلات التجارية بين سوريا والبلغاريات  
وسبل تطويرها وزيادة حجم المبادلات التجارية القائمة بينهما في إطار  
علاقات الصداقة التي تربط بين البلدين .  
استقبل السيد اللواء مودياغ نائب وزير الدفاع قبل ظهر امس  
السيد جوهان جورك هولست نائب وزير الدفاع النرويجي والوفد المرافق  
له بحضور فضيل الترويج البلغاري بمشقة .  
وكان نائب وزير الدفاع النرويجي قد وصل الى دمشق مساء امس الاول  
لتفقد القوات النرويجية العاملة ضمن قوات القواربي الدولية في  
هلبه الجولان وجنوب لبنان .

## المرسوم ١٥ اعطى منكمات ايجابية على العمل والانتاج في شركات النفط

حصى - لارسال الثورة :  
استقبل المأمون في مصلحة  
البرول وشركات وزارة النفط والثروة  
المعدنية صدر المرسوم رقم ١٥ -  
تاريخ ١٩٧٩-١٢-١٢ بفرقة طرية . حيث  
انه يعنى بتشجيع شركات وزارة  
النفط من المرسوم - ١٩٧٩ - الذي  
يحدد سقف التعويضات بما فيها  
البيانات الاسمية بحدود ٢٠٠ -  
لدى اعلان ذلك مصدر في مصلحة  
البرول واصف : ان لعمور هذا  
المرسوم منكمات ايجابية على سير  
العمل والانتاج حيث يتيح الفرصة  
في مصلحة حصى لتفج عجلة العمل  
ولمعالجة المشكلة بشكل افضل وفيما  
يلي نص المرسوم :  
مرسوم رقم ١٥ رئيس الجمهورية  
بشأن اعطى أحكام المرسوم رقم  
ما يلي :  
مادة اولى : يمدد مرسوم  
التشريع رقم ١٢ - تاريخ اصدار  
النفط من المرسوم - ١٩٧٩ - الذي  
على ان لا يتجاوز مجموع التعويضات  
والبيانات الاسمية للشهر الواحد  
نسبة مئة بالمئة من الراتب الاجل  
الشهري المقطوع في من العاملين .  
مادة ٢ - ينشر هذا المرسوم  
التشريع في الجريدة الرسمية ويصدر  
نائلا اعتبارا من تاريخ ١٩٧٩-١-١٠ .

## نائب رئيس وزراء استونيا يؤكد عدم بلده لنضال الشعب العربي العادل

دمشق - سنا - أكد الاتحاد  
السوفييتي مرة اخرى على موقفه  
اللائق والمجدي في مساندة نضال  
الشعب العربي ضد الاستعمار  
والصهيونية . كما أكد ان قضية  
الشعب العربي الفلسطيني العادلة لابد  
ان تنظر .  
جاء هذا التأكيد على لسان  
السيد - اتانوي نوبوفوف - نائب  
رئيس وزراء جمهورية استونيا  
السوفيتية والسيد - يوري كرامت -  
وزير الصناعات الخفيفة الاستوني اللذين  
تقدموا لزيارة سورية حاليا  
وذلك خلال لقاء صحفي عقده اثناء  
حفل استقبال تم مساء امس  
في جناح الاتحاد السوفييتي في دمشق  
الدولي بمناسبة يوم استونيا في  
المرضى .  
وقال السيد - نوبوفوف - في

الفرق بين حملة عصابة الاخوان  
منذ القطر العربي السوري ، وبين  
توقيع صلح الخيفات بين نظام السادات  
والدمر الصهيوني ، واكد ان هدف  
هذه الحملة يستهدف سوى امر  
واحد هو اصفاء صمود طرنا وتحرير  
الضفة . ونوه الفريق رئيس اتحاد  
شبيبة الثورة الى الاساليب التي  
تتمتعها عصابة الاخوان ومن عملها  
تخريب فكر الجيل الشاب متخفية  
بالتار الدين ومثله وفيه المانيا ،  
والقيام بعملية اختلال كوادرنسا  
الطبية بهدف واضح هو منع شيئا  
من تحقيق هدفه في التنمية والتقدم ،  
واتارة التراجع والفتن الطبقية لصالح  
جبهتنا الداخلية ، والسعي الى  
عرق قوة المواجهة الرئيسية لشيئا  
وهي قواتنا المسلحة الباسلة طسي  
غران ما تم في مدرسة الدفعية بطب  
وفي ختام لقائه ، أكد الفريق  
رئيس اتحاد شبيبة الثواران الشعبية  
تحتل الصبة الاساسي في الحركة  
الوطنية الرائدة ، فهي حركة التحرر  
وحركة المستقبل والتقدم والبناء  
العربية ، وقالب الجيل الشاب  
بان يتحمل مسؤوليته الكاملة في  
هذا المجال عبر مختلف وسائل واساليب  
التصدي للمؤامرة .  
وفي طرس تحدث الفريق رئيس  
مكتب اللاجئين القومي في لقائه  
امس بالمواطنين بالقاعة الرياضية  
ويحضر الاخوة اعضاء مكتب التنفيذي  
لاتحاد لاجي المحافظة ومدير الزرعة  
عن قضايا الامة وتطوراتها ومواقف  
القطر النضالية بقيادة السيد الرئيس  
حافظ الأسد وتصديه البطولي لاجل  
مخططات ومؤامرات اعداء الامة العربية  
وحسم معركة لصالح نضال العرب  
العادل والاشافي .  
كما استمرى مهم كل ما يتعلق  
بالتربية والتعليم والاطفال الانتجية  
وارقامها التدريجية .

## الاحتفال بوضع حجر الأساس لثلاثة مصانع لانتاج الخبز العربي

دمشق - سنا - تم امس وضع  
حجر الأساس لثلاثة مصانع لانتاج  
الخبز العربي - المرتد - في محافظتي  
دمشق ومدينة دمشق .  
فقد قام صباح امس السيد محمد  
فياض وزير التوبون والتجارة  
الداخلية يرافقه الدكتور عبد الرؤوف  
الكسم محافظ مدينة دمشق بوضع  
حجر الأساس لثلاثة مصانع  
مشتى ابن القيس وسنان الشافور .  
وقام السيد الوزير بعد ذلك مع  
الفريق - محمد رضوان كلبو - أمين  
فرع ريف دمشق لحزب البعث العربي  
الاشتراكي والعميد وليد حنون محافظ  
دمشق والفكر الكسم محافظ مدينة  
دمشق بوضع حجر الأساس لثلاثة  
الخبز في بلدة دريا .  
وحرص على وضع حجر الأساس في

الفرق بين حملة عصابة الاخوان  
منذ القطر العربي السوري ، وبين  
توقيع صلح الخيفات بين نظام السادات  
والدمر الصهيوني ، واكد ان هدف  
هذه الحملة يستهدف سوى امر  
واحد هو اصفاء صمود طرنا وتحرير  
الضفة . ونوه الفريق رئيس اتحاد  
شبيبة الثورة الى الاساليب التي  
تتمتعها عصابة الاخوان ومن عملها  
تخريب فكر الجيل الشاب متخفية  
بالتار الدين ومثله وفيه المانيا ،  
والقيام بعملية اختلال كوادرنسا  
الطبية بهدف واضح هو منع شيئا  
من تحقيق هدفه في التنمية والتقدم ،  
واتارة التراجع والفتن الطبقية لصالح  
جبهتنا الداخلية ، والسعي الى  
عرق قوة المواجهة الرئيسية لشيئا  
وهي قواتنا المسلحة الباسلة طسي  
غران ما تم في مدرسة الدفعية بطب  
وفي ختام لقائه ، أكد الفريق  
رئيس اتحاد شبيبة الثواران الشعبية  
تحتل الصبة الاساسي في الحركة  
الوطنية الرائدة ، فهي حركة التحرر  
وحركة المستقبل والتقدم والبناء  
العربية ، وقالب الجيل الشاب  
بان يتحمل مسؤوليته الكاملة في  
هذا المجال عبر مختلف وسائل واساليب  
التصدي للمؤامرة .  
وفي طرس تحدث الفريق رئيس  
مكتب اللاجئين القومي في لقائه  
امس بالمواطنين بالقاعة الرياضية  
ويحضر الاخوة اعضاء مكتب التنفيذي  
لاتحاد لاجي المحافظة ومدير الزرعة  
عن قضايا الامة وتطوراتها ومواقف  
القطر النضالية بقيادة السيد الرئيس  
حافظ الأسد وتصديه البطولي لاجل  
مخططات ومؤامرات اعداء الامة العربية  
وحسم معركة لصالح نضال العرب  
العادل والاشافي .  
كما استمرى مهم كل ما يتعلق  
بالتربية والتعليم والاطفال الانتجية  
وارقامها التدريجية .

اعلانات	
الجمعية حتى الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم الاثنين الواقع في ١٢-١٢-١٩٧٩ مرفقا بانتخابات المؤقتة وكافة الايرال الشبوتية التصوي عنها في لقام عقود الجمعيات التعاونية السكنية .	الجمعية حتى الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم الاثنين الواقع في ١٢-١٢-١٩٧٩ مرفقا بانتخابات المؤقتة وكافة الايرال الشبوتية التصوي عنها في لقام عقود الجمعيات التعاونية السكنية .
التأمينات المؤقتة : ٥٠ خصة بالقوة من قيمة العرض . - تأمينات النهائية : ٢١٠ عشرة بقلقة من قيمة القدر . - مدة التسمم والتشغيل ستة اشهر من تاريخ امر المباشرة وتفضل المدة الاقل . - مدة الارتباط : ٦٥ - يوما من تاريخ العرض . لا يقبل اي كسر في الاسعار في جميع مراحل التغطية . رئيس مجلس الادارة وأمين الصندوق ١٩٧٩ - ١٩٧٩	التأمينات المؤقتة : ٥٠ خصة بالقوة من قيمة العرض . - تأمينات النهائية : ٢١٠ عشرة بقلقة من قيمة القدر . - مدة التسمم والتشغيل ستة اشهر من تاريخ امر المباشرة وتفضل المدة الاقل . - مدة الارتباط : ٦٥ - يوما من تاريخ العرض . لا يقبل اي كسر في الاسعار في جميع مراحل التغطية . رئيس مجلس الادارة وأمين الصندوق ١٩٧٩ - ١٩٧٩

طرس - سنا - وصل طرس امس من دمشق ساحة الاستقلال السيد عيسى السيد وزير الاوقاف وقد التقى رجال الدين في المحافظة وشرح لهم ابعاد المواجهة الخطيرة التي تعاد ضد الطفر والامة العربية .  
وقد حاضروا السيد .. وقال لقد عهد من الطفر العربي السوري انه فوق الممارسات وانه يقف صفوا وحامدا للتصدي لكل الاعداء والاملاء .  
كما بحث في لقائه مع السيد المحافظ كل ما يتعلق بالتصدي والامور التي تهم المواطن الوفي في المحافظة .

طرس - سنا - وصل طرس امس من دمشق ساحة الاستقلال السيد عيسى السيد وزير الاوقاف وقد التقى رجال الدين في المحافظة وشرح لهم ابعاد المواجهة الخطيرة التي تعاد ضد الطفر والامة العربية .  
وقد حاضروا السيد .. وقال لقد عهد من الطفر العربي السوري انه فوق الممارسات وانه يقف صفوا وحامدا للتصدي لكل الاعداء والاملاء .  
كما بحث في لقائه مع السيد المحافظ كل ما يتعلق بالتصدي والامور التي تهم المواطن الوفي في المحافظة .

طرس - سنا - وصل طرس امس من دمشق ساحة الاستقلال السيد عيسى السيد وزير الاوقاف وقد التقى رجال الدين في المحافظة وشرح لهم ابعاد المواجهة الخطيرة التي تعاد ضد الطفر والامة العربية .  
وقد حاضروا السيد .. وقال لقد عهد من الطفر العربي السوري انه فوق الممارسات وانه يقف صفوا وحامدا للتصدي لكل الاعداء والاملاء .  
كما بحث في لقائه مع السيد المحافظ كل ما يتعلق بالتصدي والامور التي تهم المواطن الوفي في المحافظة .

طرس - سنا - وصل طرس امس من دمشق ساحة الاستقلال السيد عيسى السيد وزير الاوقاف وقد التقى رجال الدين في المحافظة وشرح لهم ابعاد المواجهة الخطيرة التي تعاد ضد الطفر والامة العربية .  
وقد حاضروا السيد .. وقال لقد عهد من الطفر العربي السوري انه فوق الممارسات وانه يقف صفوا وحامدا للتصدي لكل الاعداء والاملاء .  
كما بحث في لقائه مع السيد المحافظ كل ما يتعلق بالتصدي والامور التي تهم المواطن الوفي في المحافظة .

طرس - سنا - وصل طرس امس من دمشق ساحة الاستقلال السيد عيسى السيد وزير الاوقاف وقد التقى رجال الدين في المحافظة وشرح لهم ابعاد المواجهة الخطيرة التي تعاد ضد الطفر والامة العربية .  
وقد حاضروا السيد .. وقال لقد عهد من الطفر العربي السوري انه فوق الممارسات وانه يقف صفوا وحامدا للتصدي لكل الاعداء والاملاء .  
كما بحث في لقائه مع السيد المحافظ كل ما يتعلق بالتصدي والامور التي تهم المواطن الوفي في المحافظة .

طرس - سنا - وصل طرس امس من دمشق ساحة الاستقلال السيد عيسى السيد وزير الاوقاف وقد التقى رجال الدين في المحافظة وشرح لهم ابعاد المواجهة الخطيرة التي تعاد ضد الطفر والامة العربية .  
وقد حاضروا السيد .. وقال لقد عهد من الطفر العربي السوري انه فوق الممارسات وانه يقف صفوا وحامدا للتصدي لكل الاعداء والاملاء .  
كما بحث في لقائه مع السيد المحافظ كل ما يتعلق بالتصدي والامور التي تهم المواطن الوفي في المحافظة .

اعلانات	
الجمعية حتى الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم الاثنين الواقع في ١٢-١٢-١٩٧٩ مرفقا بانتخابات المؤقتة وكافة الايرال الشبوتية التصوي عنها في لقام عقود الجمعيات التعاونية السكنية .	الجمعية حتى الساعة الثالثة من بعد ظهر يوم الاثنين الواقع في ١٢-١٢-١٩٧٩ مرفقا بانتخابات المؤقتة وكافة الايرال الشبوتية التصوي عنها في لقام عقود الجمعيات التعاونية السكنية .
التأمينات المؤقتة : ٥٠ خصة بالقوة من قيمة العرض . - تأمينات النهائية : ٢١٠ عشرة بقلقة من قيمة القدر . - مدة التسمم والتشغيل ستة اشهر من تاريخ امر المباشرة وتفضل المدة الاقل . - مدة الارتباط : ٦٥ - يوما من تاريخ العرض . لا يقبل اي كسر في الاسعار في جميع مراحل التغطية . رئيس مجلس الادارة وأمين الصندوق ١٩٧٩ - ١٩٧٩	التأمينات المؤقتة : ٥٠ خصة بالقوة من قيمة العرض . - تأمينات النهائية : ٢١٠ عشرة بقلقة من قيمة القدر . - مدة التسمم والتشغيل ستة اشهر من تاريخ امر المباشرة وتفضل المدة الاقل . - مدة الارتباط : ٦٥ - يوما من تاريخ العرض . لا يقبل اي كسر في الاسعار في جميع مراحل التغطية . رئيس مجلس الادارة وأمين الصندوق ١٩٧٩ - ١٩٧٩

طرس - سنا - وصل طرس امس من دمشق ساحة الاستقلال السيد عيسى السيد وزير الاوقاف وقد التقى رجال الدين في المحافظة وشرح لهم ابعاد المواجهة الخطيرة التي تعاد ضد الطفر والامة العربية .  
وقد حاضروا السيد .. وقال لقد عهد من الطفر العربي السوري انه فوق الممارسات وانه يقف صفوا وحامدا للتصدي لكل الاعداء والاملاء .  
كما بحث في لقائه مع السيد المحافظ كل ما يتعلق بالتصدي والامور التي تهم المواطن الوفي في المحافظة .

طرس - سنا - وصل طرس امس من دمشق ساحة الاستقلال السيد عيسى السيد وزير الاوقاف وقد التقى رجال الدين في المحافظة وشرح لهم ابعاد المواجهة الخطيرة التي تعاد ضد الطفر والامة العربية .  
وقد حاضروا السيد .. وقال لقد عهد من الطفر العربي السوري انه فوق الممارسات وانه يقف صفوا وحامدا للتصدي لكل الاعداء والاملاء .  
كما بحث في لقائه مع السيد المحافظ كل ما يتعلق بالتصدي والامور التي تهم المواطن الوفي في المحافظة .

طرس - سنا - وصل طرس امس من دمشق ساحة الاستقلال السيد عيسى السيد وزير الاوقاف وقد التقى رجال الدين في المحافظة وشرح لهم ابعاد المواجهة الخطيرة التي تعاد ضد الطفر والامة العربية .  
وقد حاضروا السيد .. وقال لقد عهد من الطفر العربي السوري انه فوق الممارسات وانه يقف صفوا وحامدا للتصدي لكل الاعداء والاملاء .  
كما بحث في لقائه مع السيد المحافظ كل ما يتعلق بالتصدي والامور التي تهم المواطن الوفي في المحافظة .

طرس - سنا - وصل طرس امس من دمشق ساحة الاستقلال السيد عيسى السيد وزير الاوقاف وقد التقى رجال الدين في المحافظة وشرح لهم ابعاد المواجهة الخطيرة التي تعاد ضد الطفر والامة العربية .  
وقد حاضروا السيد .. وقال لقد عهد من الطفر العربي السوري انه فوق الممارسات وانه يقف صفوا وحامدا للتصدي لكل الاعداء والاملاء .  
كما بحث في لقائه مع السيد المحافظ كل ما يتعلق بالتصدي والامور التي تهم المواطن الوفي في المحافظة .

طرس - سنا - وصل طرس امس من دمشق ساحة الاستقلال السيد عيسى السيد وزير الاوقاف وقد التقى رجال الدين في المحافظة وشرح لهم ابعاد المواجهة الخطيرة التي تعاد ضد الطفر والامة العربية .  
وقد حاضروا السيد .. وقال لقد عهد من الطفر العربي السوري انه فوق الممارسات وانه يقف صفوا وحامدا للتصدي لكل الاعداء والاملاء .  
كما بحث في لقائه مع السيد المحافظ كل ما يتعلق بالتصدي والامور التي تهم المواطن الوفي في المحافظة .

طرس - سنا - وصل طرس امس من دمشق ساحة الاستقلال السيد عيسى السيد وزير الاوقاف وقد التقى رجال الدين في المحافظة وشرح لهم ابعاد المواجهة الخطيرة التي تعاد ضد الطفر والامة العربية .  
وقد حاضروا السيد .. وقال لقد عهد من الطفر العربي السوري انه فوق الممارسات وانه يقف صفوا وحامدا للتصدي لكل الاعداء والاملاء .  
كما بحث في لقائه مع السيد المحافظ كل ما يتعلق بالتصدي والامور التي تهم المواطن الوفي في المحافظة .

طرس - سنا - وصل طرس امس من دمشق ساحة الاستقلال السيد عيسى السيد وزير الاوقاف وقد التقى رجال الدين في المحافظة وشرح لهم ابعاد المواجهة الخطيرة التي تعاد ضد الطفر والامة العربية .  
وقد حاضروا السيد .. وقال لقد عهد من الطفر العربي السوري انه فوق الممارسات وانه يقف صفوا وحامدا للتصدي لكل الاعداء والاملاء .  
كما بحث في لقائه مع السيد المحافظ كل ما يتعلق بالتصدي والامور التي تهم المواطن الوفي في المحافظة .

طرس - سنا - وصل طرس امس من دمشق ساحة الاستقلال السيد عيسى السيد وزير الاوقاف وقد التقى رجال الدين في المحافظة وشرح لهم ابعاد المواجهة الخطيرة التي تعاد ضد الطفر والامة العربية .  
وقد حاضروا السيد .. وقال لقد عهد من الطفر العربي السوري انه فوق الممارسات وانه يقف صفوا وحامدا للتصدي لكل الاعداء والاملاء .  
كما بحث في لقائه مع السيد المحافظ كل ما يتعلق بالتصدي والامور التي تهم المواطن الوفي في المحافظة .

طرس - سنا - وصل طرس امس من دمشق ساحة الاستقلال السيد عيسى السيد وزير الاوقاف وقد التقى رجال الدين في المحافظة وشرح لهم ابعاد المواجهة الخطيرة التي تعاد ضد الطفر والامة العربية .  
وقد حاضروا السيد .. وقال لقد عهد من الطفر العربي السوري انه فوق الممارسات وانه يقف صفوا وحامدا للتصدي لكل الاعداء والاملاء .  
كما بحث في لقائه مع السيد المحافظ كل ما يتعلق بالتصدي والامور التي تهم المواطن الوفي في المحافظة .

طرس - سنا - وصل طرس امس من دمشق ساحة الاستقلال السيد عيسى السيد وزير الاوقاف وقد التقى رجال الدين في المحافظة وشرح لهم ابعاد المواجهة الخطيرة التي تعاد ضد الطفر والامة العربية .  
وقد حاضروا السيد .. وقال لقد عهد من الطفر العربي السوري انه فوق الممارسات وانه يقف صفوا وحامدا للتصدي لكل الاعداء والاملاء .  
كما بحث في لقائه مع السيد المحافظ كل ما يتعلق بالتصدي والامور التي تهم المواطن الوفي في المحافظة .

طرس - سنا - وصل طرس امس من دمشق ساحة الاستقلال السيد عيسى السيد وزير الاوقاف وقد التقى رجال الدين في المحافظة وشرح لهم ابعاد المواجهة الخطيرة التي تعاد ضد الطفر والامة العربية .  
وقد حاضروا السيد .. وقال لقد عهد من الطفر العربي السوري انه فوق الممارسات وانه يقف صفوا وحامدا للتصدي لكل الاعداء والاملاء .  
كما بحث في لقائه مع السيد المحافظ كل ما يتعلق بالتصدي والامور التي تهم المواطن الوفي في المحافظة .

طرس - سنا - وصل طرس امس من دمشق ساحة الاستقلال السيد عيسى السيد وزير الاوقاف وقد التقى رجال الدين في المحافظة وشرح لهم ابعاد المواجهة الخطيرة التي تعاد ضد الطفر والامة العربية .  
وقد حاضروا السيد .. وقال لقد عهد من الطفر العربي السوري انه فوق الممارسات وانه يقف صفوا وحامدا للتصدي لكل الاعداء والاملاء .  
كما بحث في لقائه مع السيد المحافظ كل ما يتعلق بالتصدي والامور التي تهم المواطن الوفي في المحافظة .











# «بطاقة حزن إلى امرأة نسكن أحقاد المرح وأعصاب المطر»

شعر: محمد الدين الملقوط

بعد دفع الرسوم والصاق طابع البريد  
عنواني  
وحشة القبور المتفة  
واتركوا العشاق باتون الي  
وفي أيديهم جراحاتهم وقيل عشيقاتهم  
لاعلمهم كيف تعطر السماء والناس في  
الساح  
وكيف يبيكي الطفل وحلة الثدي بين  
شغفه  
ولاقل لكم  
أن بحار العالم وطرفاتها  
سرت من حبيتي الملى بالمدموع ؟!

● في وقت الزمات وسوق الناس إلى  
الحروب  
وساحات الانكار  
أنيك مشرع التهدين كالراية المنكسة

حاملًا قري وعكازي  
أجرر شهادة القبر  
أخط .. أخط فاتحة السورة  
تقول السورة :  
توفاه الله بات عشقا وخيبة  
فلاصدني  
وأجمعي كل قبلي الموزعة في الشوارع  
وأماكن استراحات الجنود في حبيبة  
من مطر

● في وقت الزمات وسوق الناس إلى  
الحروب  
وساحات الانكار  
أنيك مشرع التهدين كالراية المنكسة

● في وقت الزمات وسوق الناس إلى  
الحروب  
وساحات الانكار  
أنيك مشرع التهدين كالراية المنكسة

● في وقت الزمات وسوق الناس إلى  
الحروب  
وساحات الانكار  
أنيك مشرع التهدين كالراية المنكسة

● في وقت الزمات وسوق الناس إلى  
الحروب  
وساحات الانكار  
أنيك مشرع التهدين كالراية المنكسة

● في وقت الزمات وسوق الناس إلى  
الحروب  
وساحات الانكار  
أنيك مشرع التهدين كالراية المنكسة

● في وقت الزمات وسوق الناس إلى  
الحروب  
وساحات الانكار  
أنيك مشرع التهدين كالراية المنكسة

● في وقت الزمات وسوق الناس إلى  
الحروب  
وساحات الانكار  
أنيك مشرع التهدين كالراية المنكسة

● في وقت الزمات وسوق الناس إلى  
الحروب  
وساحات الانكار  
أنيك مشرع التهدين كالراية المنكسة

● في وقت الزمات وسوق الناس إلى  
الحروب  
وساحات الانكار  
أنيك مشرع التهدين كالراية المنكسة

● في وقت الزمات وسوق الناس إلى  
الحروب  
وساحات الانكار  
أنيك مشرع التهدين كالراية المنكسة

● في وقت الزمات وسوق الناس إلى  
الحروب  
وساحات الانكار  
أنيك مشرع التهدين كالراية المنكسة

● في وقت الزمات وسوق الناس إلى  
الحروب  
وساحات الانكار  
أنيك مشرع التهدين كالراية المنكسة

● في وقت الزمات وسوق الناس إلى  
الحروب  
وساحات الانكار  
أنيك مشرع التهدين كالراية المنكسة

● في وقت الزمات وسوق الناس إلى  
الحروب  
وساحات الانكار  
أنيك مشرع التهدين كالراية المنكسة

● في وقت الزمات وسوق الناس إلى  
الحروب  
وساحات الانكار  
أنيك مشرع التهدين كالراية المنكسة

● في وقت الزمات وسوق الناس إلى  
الحروب  
وساحات الانكار  
أنيك مشرع التهدين كالراية المنكسة

● في وقت الزمات وسوق الناس إلى  
الحروب  
وساحات الانكار  
أنيك مشرع التهدين كالراية المنكسة

● في وقت الزمات وسوق الناس إلى  
الحروب  
وساحات الانكار  
أنيك مشرع التهدين كالراية المنكسة

● في وقت الزمات وسوق الناس إلى  
الحروب  
وساحات الانكار  
أنيك مشرع التهدين كالراية المنكسة

● في وقت الزمات وسوق الناس إلى  
الحروب  
وساحات الانكار  
أنيك مشرع التهدين كالراية المنكسة

● في وقت الزمات وسوق الناس إلى  
الحروب  
وساحات الانكار  
أنيك مشرع التهدين كالراية المنكسة

● في وقت الزمات وسوق الناس إلى  
الحروب  
وساحات الانكار  
أنيك مشرع التهدين كالراية المنكسة

● في وقت الزمات وسوق الناس إلى  
الحروب  
وساحات الانكار  
أنيك مشرع التهدين كالراية المنكسة

● في وقت الزمات وسوق الناس إلى  
الحروب  
وساحات الانكار  
أنيك مشرع التهدين كالراية المنكسة

● في وقت الزمات وسوق الناس إلى  
الحروب  
وساحات الانكار  
أنيك مشرع التهدين كالراية المنكسة

● في وقت الزمات وسوق الناس إلى  
الحروب  
وساحات الانكار  
أنيك مشرع التهدين كالراية المنكسة

● في وقت الزمات وسوق الناس إلى  
الحروب  
وساحات الانكار  
أنيك مشرع التهدين كالراية المنكسة

١-  
- ايها العمال .. أنا عاشق  
آخ ما أصعب علي -

٢-  
● أدرك في لحظات الإبحار نحو مرافئ  
مجهولة  
أن الموانئ تودع حقائق السفر  
وتوارس البحر المتعة  
ترافق السفائن خوفا من المحيط  
فتنسى إشتاها وعشاها  
أدرك بالمرأة تعرف مواعيد الحزن حين  
تدأ جمني  
أن عينيها تصيران بحرا  
والنظر فيهما دوار ؟!

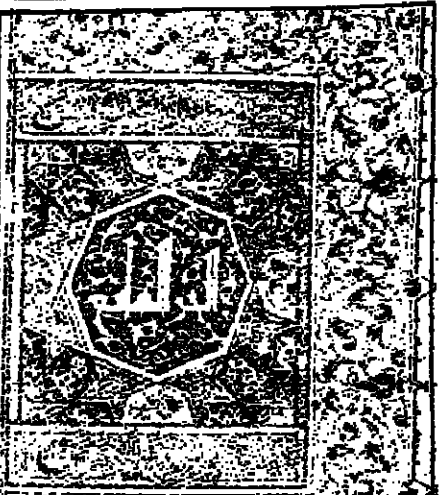
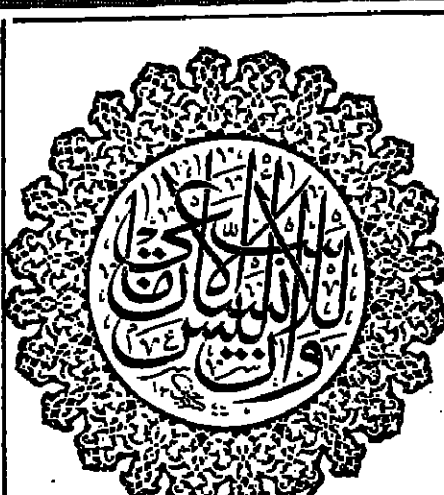
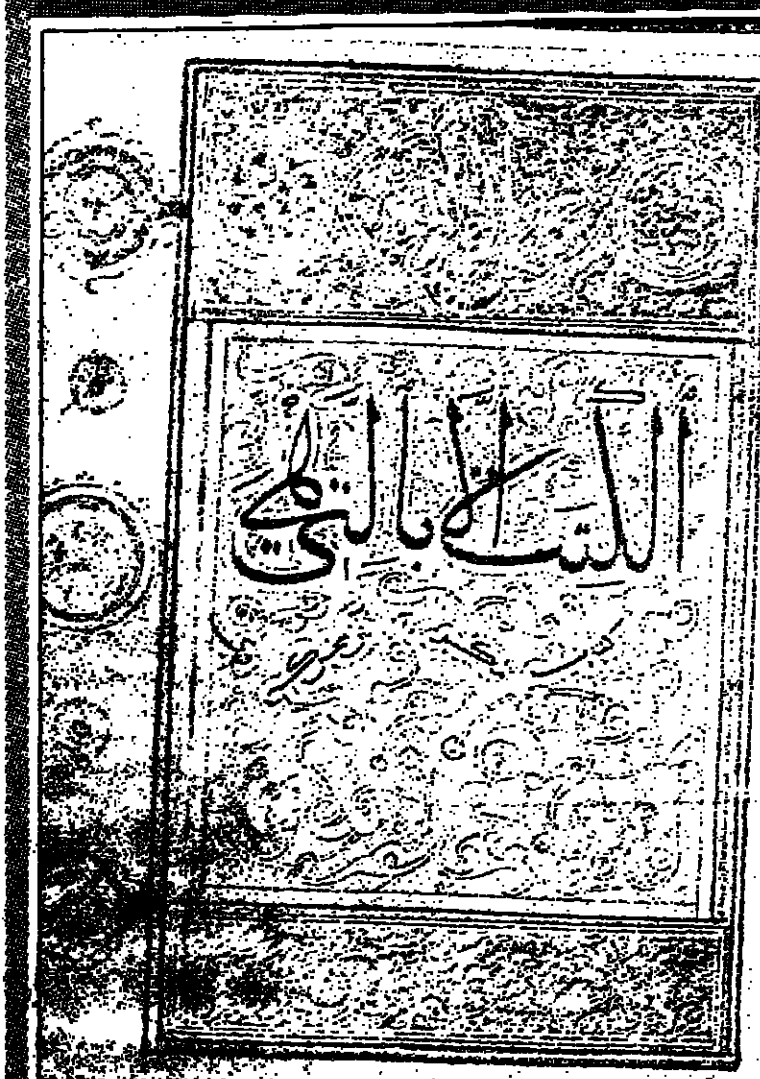
٣-  
● وكأرملة بين الصبايا حبيتي  
قبل عينيها في سفر تكوين الفقراء  
أنها صنعت من ودع الفجر وهسهات  
المصافير  
كلما خارت حغبة فتشت فيها عنك  
عيني أكثر في زوادة مسافر على امرأة  
تشبه تلك الراحلة في أحادي كالدعوة  
وأنت تعودين مع دخان البواخر  
تعيشين بالآقراط والغوام المرفعة  
لأن السر عاشق القعة  
والصدف عاشق البحر  
وأنا لأجيد النوص الا في الإعماق  
لما غصت لانتشالك طفا جسدي فوق  
الماء ؟!

٤-  
● في الإصباح الثامن  
وفي الزايمر التي لم تكتب بعد  
قيل :  
عند زيف عينيك الباسلين  
تنهني مسيرة الزمن . وتغفو نوراسي  
التي  
وفي الإصباح السابع عشر  
قيل :  
أن امرأة لها شكل الخطيئة  
سوف تسكن أعصابي كالقطة  
وتحير في أهدابي كالنعاس  
وفي سفر تكوين البحار  
قيل :

٥-  
● آه لو أن نشيد الإنشاد لم ينشد  
وراعية جملها لم تولد  
ومرعبة سليمان حرت نهار الخيول  
وفرعون أطبق على خناق موسى  
ولكت الآن في وادي الطور خلعت نعلي  
ولدت  
أن يقترب بيتي من بيتك  
حزني من فرك  
ولكت أوقفت غيمي فوق شرفك  
واسكنتك أحقاد المطر  
رويت لك زهور العنشي مثل أطفال  
بلادي  
أواه يا حبيبي  
حين هممت حائتي خوي الى سحاري  
فأعشيت الرمال  
وعندما نضبت غيمي  
سقطت على الأرض مبهمة الجناح  
ظلت ترحف ... ترحف حتى سكنها  
النعاس  
ونامت مستحبة في ظلايك ؟!

٦-  
● أيتها الوداعة كدموع الإطفال ومدانيد  
الوهمية  
كوني في خلايا حركة الضوء والرويا  
والتحدي بأعصابي كشيد الانتصار  
صيري في طبعتي حزنا .. مطرا .. ريحا  
ورملا  
وأحضري في داخلي حضور اليبقة في  
الهيئة  
اعتقلي شفتي  
فأربما تحولت غيمة أو سفينا  
أو حاديا تنقصه الرحلة  
ويبقى وأحلا خلف السراب ؟!

٧-  
● أيها المايرون على جراحي  
وفي أيديكم طبع الصخور وأصداف  
البحار  
ناشدكم أن تجمعوا كل صراخاتي  
وأحلامي الموزعة كالإعلانات  
في رسالة من مطر  
وأرسلوها الى مكسي



## أناك للفن

### المخطوطات العربية

تعتبر المخطوطات العربية تراثا ثقافيا وفنسيا عظيما ومن أهم التواهد التي تشهد على الفكر الإبداعي الذي خلقت من الشرق على امتداد القرون .  
ولا ازدهرت الحضارة الإسلامية أصبح الخط العربي فنا غاية الأولى المرفة فوضعت له قواعد علمية واخترت طرائق وأساليب تهدف الى اظهار الجمال المتناهي فيه واستطاع الفنان الكتاب أن يبلغ غايته في الحروف العربية وأن يعطيها اشكالا مختلفة من الرشاقة والتناسق والتناسب .  
فان المخطوطات العربية لا تعويه من تشكيل خطي وزخرفي وما تعويه من لوحات فنية فكان

## أناك للفن

### المخطوطات العربية

تعتبر المخطوطات العربية تراثا ثقافيا وفنسيا عظيما ومن أهم التواهد التي تشهد على الفكر الإبداعي الذي خلقت من الشرق على امتداد القرون .  
ولا ازدهرت الحضارة الإسلامية أصبح الخط العربي فنا غاية الأولى المرفة فوضعت له قواعد علمية واخترت طرائق وأساليب تهدف الى اظهار الجمال المتناهي فيه واستطاع الفنان الكتاب أن يبلغ غايته في الحروف العربية وأن يعطيها اشكالا مختلفة من الرشاقة والتناسق والتناسب .  
فان المخطوطات العربية لا تعويه من تشكيل خطي وزخرفي وما تعويه من لوحات فنية فكان



## الأفكر

### الفكر

اجتمعت صعدة بنجوبة من  
الغربيين والتفكيرين الهنبيين  
بغروب شمس من الثقافة الملية  
والأديبة والفلسفة وكان قد دفع  
أحد امامهم قصيدة حديثة لشاعر  
حديث كبير وطب منهم بحيث أن  
يتروحوها فقد نغم عليه فهمها .

وتتألف المجموعة بأكملها امام القصيدة  
كأمر تدعي المرأة وهي تهيأها  
وخاصوا كلم في الفخيان ، كانوا  
يتسكنون باللفظة كصواة ويحاولون  
أن يعبروا الطريق فيجدوا القنطرة  
القائمة لتتجمع من المضي الذي  
ذهبوا اليه فيميدون تفسر الكلمة  
ويستقرون كل متوجه من  
استعارات ويمجدون فيقولون هذا  
المجدول من وسوف نتابع القنطرة  
المتحركة تنفر على صوتها مألوف  
اليه الشاعر الكبير ، ولا يفتنون  
الى الجملة القائمة حتى يكونوا أكثر  
شبابا وتكت أريد أن أقول أكثر  
المجموعة كلها عمن .

إذا كانت هذه المجموعة  
القصيدة لم تنم مايلها فليست  
بشر هذا الأمر القوي . وصفاه  
الشعرية . ولا يصفها بها نفسه  
ريشا يحصل على - صيدلة -  
بصرهم له هذه الوصف .

عادل شمس

## الأسوار

### الأسوار

على أحداث ١٩٥٦ ومحاولة  
تفسيرها في ضوء مطبات حركة  
الثورة العربية ، أنها يساهم  
إنسان الحاضر على فهم الواقع ،  
ومحاولة اكتشاف وسائل وغايات  
جديدة للفن .

من أهم ما حرص عليه المخرج في  
الأسوار - أن تكون أحداثه  
ارتباطات وتفاعلات سيكولوجية  
حتى يوجد التفاعل بين المشاهد  
فأراه بلا أحداث التلم بمراسم  
ترتيب السى حد كير بكتريك  
الناهيين .

ولكن لماذا هذا التفاعل ؟  
المشاهد يتفاعل مع القيم لأن  
الشخصيات واضحة ، فالجميع  
لأنه من حيا المراه في الأخرى  
حلقه من حلقات التماس أختار ،  
وقد برزت في الفيلم ظاهرة التفاعل  
بين الوسط الاجتماعي للشخصية  
وبين منطق القيم ، هذه الظاهرة  
التي تنمى بآسرة على وحدة  
التكوين بين الخلق الاجتماعي  
والفكرية لصور الشخصيات في  
الفيلم .

أذن ، بدور العمل في - الأسوار  
- حول شخصية القائل الذي  
تكتشف أحياء السياسة ، هذه  
الشخصية التي تبدو في حالة  
تحليلها وروماتية ، وحالة كيرة  
يعلم سلكي بالسعادة والسمل  
والسعادة سواء أكانت هذه  
الشخصية تحمل الثورة في قلبها  
أو كانت خارجة من فروع التجربة  
السياسية ولكن في الخليل ، وحتى  
يستكمل المخرج أجزاء الحياة  
وبعدها من أجل الكشف ،

كما بدت عام ١٩٥٦ ، وكان الفيلم  
واضحا في أبرز المناقش الصاد  
بين السلطة والمجاهد ، في مشهد  
الحقيق تكون أمام البؤرة التي  
تتبع فيها أفكار الفيلم ، سلك  
الحقق يشير الى أن حدث مقل  
- محسن الحلال - ليس الإثارة  
مذرة ، كما أنها تعد بمثابة اتهام  
مريح لإدانة سلطة - نوري  
المجاهد في السجن ترميز الإثارة

بغداد - رضا عبد الأمير

## الأسوار

### الأسوار

على أحداث ١٩٥٦ ومحاولة  
تفسيرها في ضوء مطبات حركة  
الثورة العربية ، أنها يساهم  
إنسان الحاضر على فهم الواقع ،  
ومحاولة اكتشاف وسائل وغايات  
جديدة للفن .

من أهم ما حرص عليه المخرج في  
الأسوار - أن تكون أحداثه  
ارتباطات وتفاعلات سيكولوجية  
حتى يوجد التفاعل بين المشاهد  
فأراه بلا أحداث التلم بمراسم  
ترتيب السى حد كير بكتريك  
الناهيين .

ولكن لماذا هذا التفاعل ؟  
المشاهد يتفاعل مع القيم لأن  
الشخصيات واضحة ، فالجميع  
لأنه من حيا المراه في الأخرى  
حلقه من حلقات التماس أختار ،  
وقد برزت في الفيلم ظاهرة التفاعل  
بين الوسط الاجتماعي للشخصية  
وبين منطق القيم ، هذه الظاهرة  
التي تنمى بآسرة على وحدة  
التكوين بين الخلق الاجتماعي  
والفكرية لصور الشخصيات في  
الفيلم .

أذن ، بدور العمل في - الأسوار  
- حول شخصية القائل الذي  
تكتشف أحياء السياسة ، هذه  
الشخصية التي تبدو في حالة  
تحليلها وروماتية ، وحالة كيرة  
يعلم سلكي بالسعادة والسمل  
والسعادة سواء أكانت هذه  
الشخصية تحمل الثورة في قلبها  
أو كانت خارجة من فروع التجربة  
السياسية ولكن في الخليل ، وحتى  
يستكمل المخرج أجزاء الحياة  
وبعدها من أجل الكشف ،

كما بدت عام ١٩٥٦ ، وكان الفيلم  
واضحا في أبرز المناقش الصاد  
بين السلطة والمجاهد ، في مشهد  
الحقيق تكون أمام البؤرة التي  
تتبع فيها أفكار الفيلم ، سلك  
الحقق يشير الى أن حدث مقل  
- محسن الحلال - ليس الإثارة  
مذرة ، كما أنها تعد بمثابة اتهام  
مريح لإدانة سلطة - نوري  
المجاهد في السجن ترميز الإثارة

بغداد - رضا عبد الأمير

## الأسوار

### الأسوار

على أحداث ١٩٥٦ ومحاولة  
تفسيرها في ضوء مطبات حركة  
الثورة العربية ، أنها يساهم  
إنسان الحاضر على فهم الواقع ،  
ومحاولة اكتشاف وسائل وغايات  
جديدة للفن .

من أهم ما حرص عليه المخرج في  
الأسوار - أن تكون أحداثه  
ارتباطات وتفاعلات سيكولوجية  
حتى يوجد التفاعل بين المشاهد  
فأراه بلا أحداث التلم بمراسم  
ترتيب السى حد كير بكتريك  
الناهيين .

ولكن لماذا هذا التفاعل ؟  
المشاهد يتفاعل مع القيم لأن  
الشخصيات واضحة ، فالجميع  
لأنه من حيا المراه في الأخرى  
حلقه من حلقات التماس أختار ،  
وقد برزت في الفيلم ظاهرة التفاعل  
بين الوسط الاجتماعي للشخصية  
وبين منطق القيم ، هذه الظاهرة  
التي تنمى بآسرة على وحدة  
التكوين بين الخلق الاجتماعي  
والفكرية لصور الشخصيات في  
الفيلم .

أذن ، بدور العمل في - الأسوار  
- حول شخصية القائل الذي  
تكتشف أحياء السياسة ، هذه  
الشخصية التي تبدو في حالة  
تحليلها وروماتية ، وحالة كيرة  
يعلم سلكي بالسعادة والسمل  
والسعادة سواء أكانت هذه  
الشخصية تحمل الثورة في قلبها  
أو كانت خارجة من فروع التجربة  
السياسية ولكن في الخليل ، وحتى  
يستكمل المخرج أجزاء الحياة  
وبعدها من أجل الكشف ،

كما بدت عام ١٩٥٦ ، وكان الفيلم  
واضحا في أبرز المناقش الصاد  
بين السلطة والمجاهد ، في مشهد  
الحقيق تكون أمام البؤرة التي  
تتبع فيها أفكار الفيلم ، سلك  
الحقق يشير الى أن حدث مقل  
- محسن الحلال - ليس الإثارة  
مذرة ، كما أنها تعد بمثابة اتهام  
مريح لإدانة سلطة - نوري  
المجاهد في السجن ترميز الإثارة

بغداد - رضا عبد الأمير



## الأسوار

### الأسوار

على أحداث ١٩٥٦ ومحاولة  
تفسيرها في ضوء مطبات حركة  
الثورة العربية ، أنها يساهم  
إنسان الحاضر على فهم الواقع ،  
ومحاولة اكتشاف وسائل وغايات  
جديدة للفن .

من أهم ما حرص عليه المخرج في  
الأسوار - أن تكون أحداثه  
ارتباطات وتفاعلات سيكولوجية  
حتى يوجد التفاعل بين المشاهد  
فأراه بلا أحداث التلم بمراسم  
ترتيب السى حد كير بكتريك  
الناهيين .

ولكن لماذا هذا التفاعل ؟  
المشاهد يتفاعل مع القيم لأن  
الشخصيات واضحة ، فالجميع  
لأنه من حيا المراه في الأخرى  
حلقه من حلقات التماس أختار ،  
وقد برزت في الفيلم ظاهرة التفاعل  
بين الوسط الاجتماعي للشخصية  
وبين منطق القيم ، هذه الظاهرة  
التي تنمى بآسرة على وحدة  
التكوين بين الخلق الاجتماعي  
والفكرية لصور الشخصيات في  
الفيلم .

أذن ، بدور العمل في - الأسوار  
- حول شخصية القائل الذي  
تكتشف أحياء السياسة ، هذه  
الشخصية التي تبدو في حالة  
تحليلها وروماتية ، وحالة كيرة  
يعلم سلكي بالسعادة والسمل  
والسعادة سواء أكانت هذه  
الشخصية تحمل الثورة في قلبها  
أو كانت خارجة من فروع التجربة  
السياسية ولكن في الخليل ، وحتى  
يستكمل المخرج أجزاء الحياة  
وبعدها من أجل الكشف ،

كما بدت عام ١٩٥٦ ، وكان الفيلم  
واضحا في أبرز المناقش الصاد  
بين السلطة والمجاهد ، في مشهد  
الحقيق تكون أمام البؤرة التي  
تتبع فيها أفكار الفيلم ، سلك  
الحقق يشير الى أن حدث مقل  
- محسن الحلال - ليس الإثارة  
مذرة ، كما أنها تعد بمثابة اتهام  
مريح لإدانة سلطة - نوري  
المجاهد في السجن ترميز الإثارة

بغداد - رضا عبد الأمير

بغداد - رضا عبد الأمير

بغداد - رضا عبد الأمير

بغداد - رضا عبد الأمير

بغداد - رضا عبد الأمير

بغداد - رضا عبد الأمير

بغداد - رضا عبد الأمير

بغداد - رضا عبد الأمير

بغداد - رضا عبد الأمير

## الأسوار

### الأسوار

على أحداث ١٩٥٦ ومحاولة  
تفسيرها في ضوء مطبات حركة  
الثورة العربية ، أنها يساهم  
إنسان الحاضر على فهم الواقع ،  
ومحاولة اكتشاف وسائل وغايات  
جديدة للفن .

من أهم ما حرص عليه المخرج في  
الأسوار - أن تكون أحداثه  
ارتباطات وتفاعلات سيكولوجية  
حتى يوجد التفاعل بين المشاهد  
فأراه بلا أحداث التلم بمراسم  
ترتيب السى حد كير بكتريك  
الناهيين .

ولكن لماذا هذا التفاعل ؟  
المشاهد يتفاعل مع القيم لأن  
الشخصيات واضحة ، فالجميع  
لأنه من حيا المراه في الأخرى  
حلقه من حلقات التماس أختار ،  
وقد برزت في الفيلم ظاهرة التفاعل  
بين الوسط الاجتماعي للشخصية  
وبين منطق القيم ، هذه الظاهرة  
التي تنمى بآسرة على وحدة  
التكوين بين الخلق الاجتماعي  
والفكرية لصور الشخصيات في  
الفيلم .

أذن ، بدور العمل في - الأسوار  
- حول شخصية القائل الذي  
تكتشف أحياء السياسة ، هذه  
الشخصية التي تبدو في حالة  
تحليلها وروماتية ، وحالة كيرة  
يعلم سلكي بالسعادة والسمل  
والسعادة سواء أكانت هذه  
الشخصية تحمل الثورة في قلبها  
أو كانت خارجة من فروع التجربة  
السياسية ولكن في الخليل ، وحتى  
يستكمل المخرج أجزاء الحياة  
وبعدها من أجل الكشف ،

كما بدت عام ١٩٥٦ ، وكان الفيلم  
واضحا في أبرز المناقش الصاد  
بين السلطة والمجاهد ، في مشهد  
الحقيق تكون أمام البؤرة التي  
تتبع فيها أفكار الفيلم ، سلك  
الحقق يشير الى أن حدث مقل  
- محسن الحلال - ليس الإثارة  
مذرة ، كما أنها تعد بمثابة اتهام  
مريح لإدانة سلطة - نوري  
المجاهد في السجن ترميز الإثارة

بغداد - رضا عبد الأمير

بغداد - رضا عبد الأمير

بغداد - رضا عبد الأمير

بغداد - رضا عبد الأمير

بغداد - رضا عبد الأمير

بغداد - رضا عبد الأمير

بغداد - رضا عبد الأمير

بغداد - رضا عبد الأمير

بغداد - رضا عبد الأمير

بغداد - رضا عبد الأمير

بغداد - رضا عبد الأمير

بغداد - رضا عبد الأمير

بغداد - رضا عبد الأمير

بغداد - رضا عبد الأمير

بغداد - رضا عبد الأمير

بغداد - رضا عبد الأمير

## الأسوار

### الأسوار

على أحداث ١٩٥٦ ومحاولة  
تفسيرها في ضوء مطبات حركة  
الثورة العربية ، أنها يساهم  
إنسان الحاضر على فهم الواقع ،  
ومحاولة اكتشاف وسائل وغايات  
جديدة للفن .

من أهم ما حرص عليه المخرج في  
الأسوار - أن تكون أحداثه  
ارتباطات وتفاعلات سيكولوجية  
حتى يوجد التفاعل بين المشاهد  
فأراه بلا أحداث التلم بمراسم  
ترتيب السى حد كير بكتريك  
الناهيين .

ولكن لماذا هذا التفاعل ؟  
المشاهد يتفاعل مع القيم لأن  
الشخصيات واضحة ، فالجميع  
لأنه من حيا المراه في الأخرى  
حلقه من حلقات التماس أختار ،  
وقد برزت في الفيلم ظاهرة التفاعل  
بين الوسط الاجتماعي للشخصية  
وبين منطق القيم ، هذه الظاهرة  
التي تنمى بآسرة على وحدة  
التكوين بين الخلق الاجتماعي  
والفكرية لصور الشخصيات في  
الفيلم .

أذن ، بدور العمل في - الأسوار  
- حول شخصية القائل الذي  
تكتشف أحياء السياسة ، هذه  
الشخصية التي تبدو في حالة  
تحليلها وروماتية ، وحالة كيرة  
يعلم سلكي بالسعادة والسمل  
والسعادة سواء أكانت هذه  
الشخصية تحمل الثورة في قلبها  
أو كانت خارجة من فروع التجربة  
السياسية ولكن في الخليل ، وحتى  
يستكمل المخرج أجزاء الحياة  
وبعدها من أجل الكشف ،

كما بدت عام ١٩٥٦ ، وكان الفيلم  
واضحا في أبرز المناقش الصاد  
بين السلطة والمجاهد ، في مشهد  
الحقيق تكون أمام البؤرة التي  
تتبع فيها أفكار الفيلم ، سلك  
الحقق يشير الى أن حدث مقل  
- محسن الحلال - ليس الإثارة  
مذرة ، كما أنها تعد بمثابة اتهام  
مريح لإدانة سلطة - نوري  
المجاهد في السجن ترميز الإثارة

بغداد - رضا عبد الأمير

بغداد - رضا عبد الأمير

بغداد - رضا عبد الأمير

بغداد - رضا عبد الأمير

بغداد - رضا عبد الأمير

بغداد - رضا عبد الأمير

بغداد - رضا عبد الأمير

بغداد - رضا عبد الأمير

بغداد - رضا عبد الأمير

بغداد - رضا عبد الأمير

بغداد - رضا عبد الأمير

بغداد - رضا عبد الأمير

بغداد - رضا عبد الأمير

بغداد - رضا عبد الأمير

بغداد - رضا عبد الأمير

بغداد - رضا عبد الأمير

## الأسوار

### الأسوار

على أحداث ١٩٥٦ ومحاولة  
تفسيرها في ضوء مطبات حركة  
الثورة العربية ، أنها يساهم  
إنسان الحاضر على فهم الواقع ،  
ومحاولة اكتشاف وسائل وغايات  
جديدة للفن .

من أهم ما حرص عليه المخرج في  
الأسوار - أن تكون أحداثه  
ارتباطات وتفاعلات سيكولوجية  
حتى يوجد التفاعل بين المشاهد  
فأراه بلا أحداث التلم بمراسم  
ترتيب السى حد كير بكتريك  
الناهيين .

ولكن لماذا هذا التفاعل ؟  
المشاهد يتفاعل مع القيم لأن  
الشخصيات واضحة ، فالجميع  
لأنه من حيا المراه في الأخرى  
حلقه من حلقات التماس أختار ،  
وقد برزت في الفيلم ظاهرة التفاعل  
بين الوسط الاجتماعي للشخصية  
وبين منطق القيم ، هذه الظاهرة  
التي تنمى بآسرة على وحدة  
التكوين بين الخلق الاجتماعي  
والفكرية لصور الشخصيات في  
الفيلم .

أذن ، بدور العمل في - الأسوار  
- حول شخصية القائل الذي  
تكتشف أحياء السياسة ، هذه  
الشخصية التي تبدو في حالة  
تحليلها وروماتية ، وحالة كيرة  
يعلم سلكي بالسعادة والسمل  
والسعادة سواء أكانت هذه  
الشخصية تحمل الثورة في قلبها  
أو كانت خارجة من فروع التجربة  
السياسية ولكن في الخليل ، وحتى  
يستكمل المخرج أجزاء الحياة  
وبعدها من أجل الكشف ،

كما بدت عام ١٩٥٦ ، وكان الفيلم  
واضحا في أبرز المناقش الصاد  
بين السلطة والمجاهد ، في مشهد  
الحقيق تكون أمام البؤرة التي  
تتبع فيها أفكار الفيلم ، سلك  
الحقق يشير الى أن حدث مقل  
- محسن الحلال - ليس الإثارة  
مذرة ، كما أنها تعد بمثابة اتهام  
مريح لإدانة سلطة - نوري  
المجاهد في السجن ترميز الإثارة

بغداد - رضا











## رياضة

خدمات ومواعيد

**تلفزيون:**  
١٠٢٥ - عالم كارزون  
١٠٢٥ - البرتلنج الخوف  
١٠٢٥ - ارض المبالغة  
١٠٢٥ - الكلب والقط  
١٠٢٥ - القتل الصفر  
١٠٢٥ - عالم الرياضة  
١٠٢٥ - المسلسل العلمي  
١٠٢٥ - يوم من حياة الطفل  
١٠٢٥ - الاخبار الرئيسية  
١٠٢٥ - غروب في القلعة

**اذاعة:**  
١٠٢٥ - الحياة الاجتماعية  
١٠٢٥ - مطبخ المستمعين  
١٠٢٥ - مسابقات على الهواء  
١٠٢٥ - الجديد في العلم  
١٠٢٥ - لسان العرب  
١٠٢٥ - الصحافة في اسبوع  
١٠٢٥ - اسبوع في الاخبار  
١٠٢٥ - صوت بحر العربية  
١٠٢٥ - مع الموسوعات  
١٠٢٥ - ايتا في العالم

## الصيدليات المتأوية

**الصيدليات المتأوية من الساعة ٨:٣٠ صباحاً إلى ١١:٣٠ مساءً**  
الصيد : شارع الجند ٨٨٢٢٢٢ - مملوك : شارع ١٩  
١١٩٩٢ - النخلة : قصاع ٤٤٢٢٢٢ - شقيق دويشيه ١٦٢٢٢  
الفرس : شارع القصير ٤٤٢٢٢٢ - الموف : شارع الروم  
٢٢٨٩٩٢ - ملك : مكة غربية ٦٦٠٠٨٩٩ - الدوار : الغيم  
- القري : جوبر شارع الاصمعي

**الصيدليات المتأوية من الساعة ١١:٣٠ صباحاً إلى ١١:٣٠ مساءً**  
الشرق : خلف القصر الملكي ١١٠٨٥٢ - الكوكبي : كورنيش  
موقف القنوية ٨٨٢٠١٠

## الكلمة الضائعة

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

ابحث من هذه الكلمات في كل الاتجاهات اي حروف  
قد يستعمل اكثر من مرة :

حاشية  
الرجاء  
غرفة  
كبريا

انقذوني  
المصالح  
مشاع

حسنة  
جمعية  
تستولي

ورقاء  
الرقق  
القلوب

النسيم  
بالبحر  
خلق ال  
اعطاء

**الحل السابق : بندورة ٠٠**

**الكلمة : من سبعة أحرف ٠٠ يد ٠٠ السير ٠٠**

## كلمات متقاطعة

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----

**اختبر ذكائك**

الحديقة ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق

حاول اكتشافها

الحدائق ... العور

مكرة طبق الامل

لكن بشرة غولق







